

ΑΡΧΗ 1ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ - Γ΄ ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ Γ΄ ΤΑΞΗΣ  
ΗΜΕΡΗΣΙΟΥ ΓΕΝΙΚΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ  
ΔΕΥΤΕΡΑ 23 ΜΑΪΟΥ 2011  
ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ: ΛΑΤΙΝΙΚΑ  
ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ  
ΣΥΝΟΛΟ ΣΕΛΙΔΩΝ: ΤΕΣΣΕΡΙΣ (4)

**A1.** Να μεταφράσετε στο τετράδιό σας τα παρακάτω αποσπάσματα:

Et si habet Asia suspicionem quandam luxuriae, Murenam laudare debemus, quod Asiam vidit sed in Asia continenter vixit. Quam ob rem accusatores non Asiae nomen Murenae obiecerunt, ex qua laus familiae, memoria generi, honos et gloria nomini constituta est, sed aliquod flagitium ac dedecus aut in Asia susceptum aut ex Asia deportatum.

Porcia, Bruti uxor, cum viri sui consilium de interficiendo Caesare cognovisset, cultellum tonsorium quasi unguium resecandorum causa poposcit eoque velut forte elapso se vulneravit. Clamore deinde ancillarum in cubiculum vocatus Brutus ad eam obiurgandam venit quod tonsoris praeripuisset officium. Cui secreto Porcia «non est hoc» inquit «temerarium factum meum, sed certissimum indicium amoris mei erga te tale consilium molientem...».

**Μονάδες 40**

**Παρατηρήσεις**

**B1.** Να γράψετε τους τύπους που ζητούνται για καθεμιά από τις παρακάτω λέξεις:

|                    |   |
|--------------------|---|
| <b>suspicionem</b> | : την κλητική ενικού                      |
| <b>quandam</b>     | : την αιτιατική ενικού στο ουδέτερο γένος |
| <b>continenter</b> | : τον συγκριτικό βαθμό του επιρρήματος    |
| <b>rem</b>         | : τη δοτική πληθυντικού                   |
| <b>laus</b>        | : τη γενική ενικού                        |

ΑΡΧΗ 2ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ - Γ΄ ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ

|                    |   |
|--------------------|---|
| <b>generi</b>      | : την αιτιατική ενικού  |
| <b>aliquod</b>     | : τη γενική ενικού στο ίδιο γένος                             |
| <b>dedecus</b>     | : την αφαιρετική ενικού                                       |
| <b>virī</b>        | : τη γενική πληθυντικού                                       |
| <b>cultellum</b>   | : την ίδια πτώση στον άλλο αριθμό                             |
| <b>eoque</b>       | : την ονομαστική πληθυντικού στο θηλυκό γένος                 |
| <b>tonsorīs</b>    | : τη δοτική πληθυντικού                                       |
| <b>hoc</b>         | : την ίδια πτώση στον άλλο αριθμό στο ίδιο γένος              |
| <b>certissimum</b> | : την αφαιρετική ενικού του συγκριτικού βαθμού στο ίδιο γένος |
| <b>tale</b>        | : τη γενική πληθυντικού στο ίδιο γένος                        |

**Μονάδες 15**

**B2.** Να γράψετε τους τύπους που ζητούνται για καθέναν από τους παρακάτω ρηματικούς τύπους:

|                       |  |
|-----------------------|--|
| <b>laudare</b>        | : το πρώτο πληθυντικό πρόσωπο του ενεστώτα της υποτακτικής στην ίδια φωνή                            |
| <b>vidit</b>          | : το απαρέμφατο του μέλλοντα στην παθητική φωνή  |
| <b>vixit</b>          | : την αφαιρετική του σουπίνου  |
| <b>obiecēerunt</b>    | : το δεύτερο πληθυντικό πρόσωπο του παρατατικού της υποτακτικής στην ίδια φωνή                       |
| <b>constituta est</b> | : το τρίτο πληθυντικό πρόσωπο του ενεστώτα της οριστικής στην ίδια φωνή                              |
| <b>interficiendo</b>  | : το δεύτερο ενικό πρόσωπο του ενεστώτα της προστακτικής στην ενεργητική φωνή                        |
| <b>cognovisset</b>    | : το τρίτο ενικό πρόσωπο του μέλλοντα της υποτακτικής στην ίδια φωνή (να ληφθεί υπόψη το υποκείμενο) |

ΑΡΧΗ 3ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ - Γ΄ ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ

|                      |   |
|----------------------|---|
| <b>resecandorum</b>  | : το πρώτο ενικό πρόσωπο του συντελεσμένου μέλλοντα της οριστικής στην ενεργητική φωνή                                      |
| <b>poposcit</b>      | : τη μετοχή ενεστώτα στην ονομαστική ενικού   |
| <b>elapso</b>        | : τη γενική του γερουνδίου  |
| <b>obiurgandam</b>   | : το δεύτερο ενικό πρόσωπο του παρακειμένου της οριστικής στην ενεργητική φωνή  |
| <b>venit</b>         | : το τρίτο ενικό πρόσωπο του παρατατικού της οριστικής στην ενεργητική περιφραστική συζυγία (να ληφθεί υπόψη το υποκείμενο) |
| <b>praeripuisset</b> | : το τρίτο πληθυντικό πρόσωπο του ενεστώτα της οριστικής στην ενεργητική φωνή   |
| <b>est</b>           | : το δεύτερο πληθυντικό πρόσωπο του μέλλοντα της προστακτικής   |
| <b>molientem</b>     | : το απαρέμφατο ενεστώτα  |

**Μονάδες 15**

**Γ1α.** «**quod Asiam vidit**»: να αναγνωρίσετε το είδος της πρότασης (μονάδα 1), να δηλώσετε τη συντακτική της λειτουργία (μονάδα 1) και να δικαιολογήσετε την έγκλιση εκφοράς της (μονάδα 1).

**Μονάδες 3**

**Γ1β.** «**Murenam laudare debemus**»: να αντικαταστήσετε το debeo+απαρέμφατο από τον αντίστοιχο τύπο της παθητικής περιφραστικής συζυγίας. Να δηλώσετε και το ποιητικό αίτιο.

**Μονάδες 6**

**Γ1γ.** «**cum viri sui consilium de interficiendo Caesare cognovisset**»: να μετατρέψετε την πρόταση σε μετοχική με αφαιρετική απόλυτη.

**Μονάδες 6**

## ΑΡΧΗ 4ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ - Γ΄ ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ

**Γ2α.** Να γίνει πλήρης συντακτική αναγνώριση των παρακάτω λέξεων:

**luxuriae, Murenae, nomini, uxor, tonsorium, secreto**

**Μονάδες 6**

**Γ2β.** «**Clamore deinde ancillarum in cubiculum vocatus Brutus ad eam obiurgandam venit quod tonsoris praeripuisset officium**»: να εξαρτηθεί από τη φράση «**Aliquis dicit**».

**Μονάδες 4**

**Γ2γ.** «**cultellum tonsorium quasi unguium resecandorum causa poposcit**»: να αντικαταστήσετε με τελική πρόταση (μονάδες 3) και με σουπίνο (μονάδες 2) τον προσδιορισμό του σκοπού που υπογραμμίζεται.

**Μονάδες 5**

### ΟΛΗΓΙΕΣ (για τους εξεταζομένους)

1. Στο τετράδιο να γράψετε μόνο τα προκαταρκτικά (ημερομηνία, εξεταζόμενο μάθημα). Να μην αντιγράψετε τα θέματα στο τετράδιο.
2. Να γράψετε το ονοματεπώνυμό σας στο πάνω μέρος των φωτοαντιγράφων αμέσως μόλις σας παραδοθούν. Δεν επιτρέπεται να γράψετε καμιά άλλη σημείωση. Κατά την αποχώρησή σας να παραδώσετε μαζί με το τετράδιο και τα φωτοαντίγραφα.
3. Να απαντήσετε στο τετράδιό σας σε όλα τα θέματα.
4. Να γράψετε τις απαντήσεις σας **μόνο** με μπλε ή **μόνο** με μαύρο στυλό.
5. Κάθε απάντηση τεκμηριωμένη είναι αποδεκτή.
6. Διάρκεια εξέτασης: τρεις (3) ώρες μετά τη διανομή των φωτοαντιγράφων.
7. Χρόνος δυνατής αποχώρησης: 10.30 π.μ.

**ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ**

**ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ**

ΤΕΛΟΣ 4ΗΣ ΑΠΟ 4 ΣΕΛΙΔΕΣ